"LE APPARENZE RENDONO FOLLI"

Angela Andaloro - Giusy Giorgianni - Maria Teresa Giunta

Nella forte riflessione e consapevolezza dei propri spazi, oggi tre artiste si uniscono di fronte a se stesse e ai luoghi che ne derivano, scavando così dall'interno la propria terra: La Sicilia;
oggi Angela, Giusy e Maria Teresa si raccontano e scrutano similitudini e differenze di uno posto che vuole "parlare", evidenziando anche le reazioni di sguardi curiosi che vivono le loro tele e le loro decise pennellate.
Il punto focale di questo percorso rimane la sensibilità di queste donne che, attraverso gli stessi luoghi, riescono a raccontarsi in maniera totalmente diversa nello stile ma molto simili nel sentire; il loro viaggio è una costante fatta di "similitudini" e "circostanze".
Enunciano senza paura le loro visioni, lo fanno in modo così semplice da sorprendere lo spettatore; **urlano la loro terra, con la loro terra e per la loro terra**, con sguardi semplici dicono verità non dette, dove finalmente chi guarda non avrà paura di reagire dinnanzi all'improbabile.

Nelle tele delle tre artiste i soggetti rappresentati hanno molto più da dire di un normale "esistere", essi si amalgamano con il territorio circostante vivendo totalmente abitudini, dolori e condizioni.

Angela ha il dono di rendere vivo ogni dettaglio ed ogni colore, e a caratterizzare la sua personalità è la leggerezza e la sensibilità delle pennellate; parallelismi e attese sono le caratteristiche costanti di ogni suo lavoro.
Giusy racconta, con il suo tratto corposo ed i colori caldi, il mestiere e la condizione sociale e lo fa però dedicandosi alla rappresentazione di soggetti ricercati e dei particolari che ne riguardano e che si scorgono all'interno delle sue storie; dipinge soprattutto "la bellezza" che può essere vista in questo caso come fonte di soluzione agli enigmi che tutt'oggi questo paese ci mostra.
Maria Teresa invece ha una visione "fotografica" della sua terra, l'artista si proietta verso paesaggi naturali e poi come terapia riflette sulle tele il dono dell'equilibrio visivo, quasi gelosa dei suoi scorci, intima e discreta li racconta e si racconta; le sue opere rispecchiano esattamente quelle visioni panoramiche dove i soggetti narrati sono gli ambienti stessi.

Angela, Giusy e Maria Teresa sono tre artiste diverse nelle rappresentazioni ma molto simili nella forza di voler esprimere con "rabbia placata" la loro Terra e tutto ciò che le appartiene.
La Sicilia e' donna, respira attraverso le loro pennellate, dialoga con l'osservatore riflettendosi nelle forme dei soggetti e bacia totalmente i chiaroscuri e le sfumature;
le inquadrature e gli scorci racchiudono in sé il paradiso dei colori dove la speranza di mutare in qualcosa di migliore e' costante in ogni traccia.

Artist|taliani
arti visive & promozione
ARTISTI ITALIANI - arti visive e promozione © | cap. 95013 – CATANIA
www.artistiitaliani.wix.com/artistiitaliani | artisti_italiani@libero.it | Curatore Benedetta Spagnuolo | +39.320.48.68.376

Niente è così limpido come un mistero che viene svelato in modo semplice, mutabile e femminile attraverso il segno e la traccia di un' apparente narrazione.Il mondo ha in tasca similitudini e dissonanze.

Le apparenze
rendono folli.

Gli occhi pieni
e le mani graffiate di attese

rendono colme le circostanze.

Giusy Giorgianni - Pomme D'Amour - Olio su tela

Benedetta Spagnuolo
19/02/2016